

Vi boede i H C Lumbyesgade

Til Irenes 75-års fødselsdag 2012

Tekst og musik: Ernst Frost

A

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of three systems of staves. The first system (measures 1-4) is marked with a 'D' chord above the treble staff. The second system (measures 5-6) is marked with 'G' and 'em' chords above the treble staff, and a 'D' chord above the bass staff. The third system (measures 7-8) is marked with an 'A' chord above the treble staff. The score includes a treble clef and a bass clef, with various rhythmic values and accidentals.

1. Vi boede i H C Lumbyesgade
med Larsens og fru Poulsens bord og stol.
Vi cyklede langs mangan husfacade
for i Charlottenlund at kikke sol

2. Men pinsesolen ku' vi ikke skaffe.
Det stormed', solen gemtes i en sæk.
Så var det rart på kvisten med lidt kaffe,
når solens dansen sådan blæste væk.

3. Vi dansed' folkedans i strømpesokker,
men det var ikke lige no't for mig.
Så var der li'som mere Gøg og Gokker
hist i Triangel Bio - nej, nej nej!

4. Du grined' i en sporvogn hele turen,
så folk måt' tro, at det var Østerbro,
du grined' af - men det var filmfiguren.
Den film jeg husker ej, men den var go'.

5. Og lørdag middag slog vi æg på panden,
og kasted' gulerod og ærter i.
Og sådan fyldtes panden li' til randen.
Vi nød den omelet forfærdeli'.

6. I Thisted er der ingen omeletter.
Her får jeg nemlig flæskesteg med kål.
Her guffes så blandt mange andre retter
en ret, som Nutte skaffer. Stegte ål.

7. Her danses ikke folkedans på sokker.
For her har Rosa vist, hvad der skal til.
Her danses seniordans af ferm og sjokker.
Og Ruth får førstepris som heksprofil.

8. Og hvis Irene ikke seniordanser,
så ta'r hun sig en svømmetur i Thy.
Så bruger hun på bowling alle sanser.
Og torsdag laver Rosa sovs af sky.

9. Og fredag bliver alle ting så rene.
Da svinges kost og klud på Thorstedvej.
Så bliver hun nok træt i sine bene
og går i seng før Nutte - hvad ved jeg?

10. Nu bliver hun så fem og så halvfjerse,
og nu vil hun så pluds'lig ha' comput.
Hvad er det dog for noget slemt kommerse?
Før ku' hun bare konsultere Nut'.

11. Det her, det bli'r et helt nyt universe.
Mon også dette skaberak kan læres.
Det skulle nødig komme helt på tværs,
når der skal snakkes, og når der skal være.

12. Jeg tror, Irene klarer det til UG.
Jeg tror, hun via musen når et mål.
Og når hun lærdom ikke mer' kan suge,
hun siger: "Nutte, lad os få en ål."

13. Og nu Irene, ønsker vi tillykke.
Nu må du ha' en god halvfjerstid.
Nu vil vi alle råbe dig et stykke.
God vind til dig i livets kappestrid.